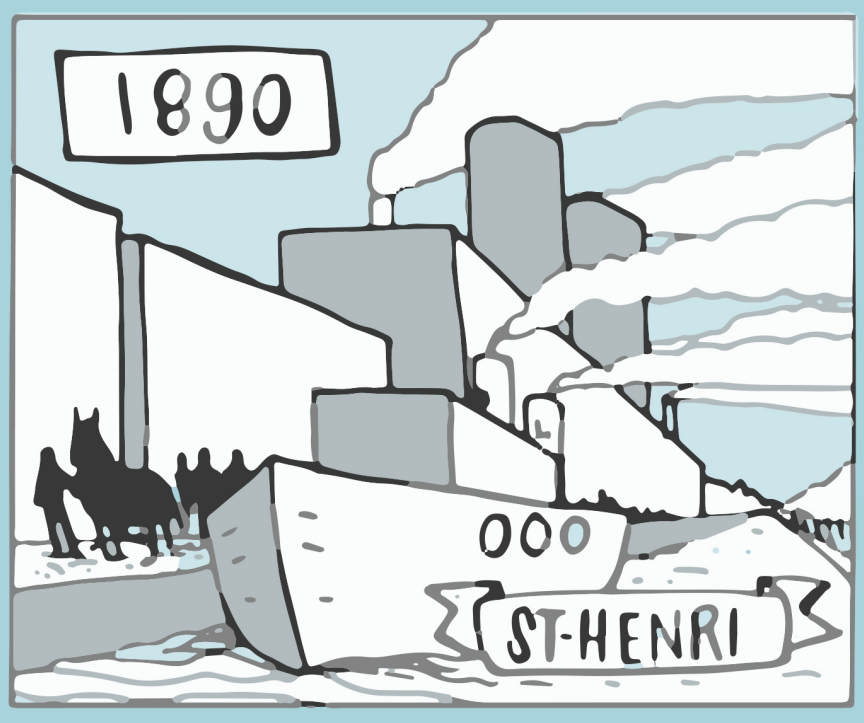
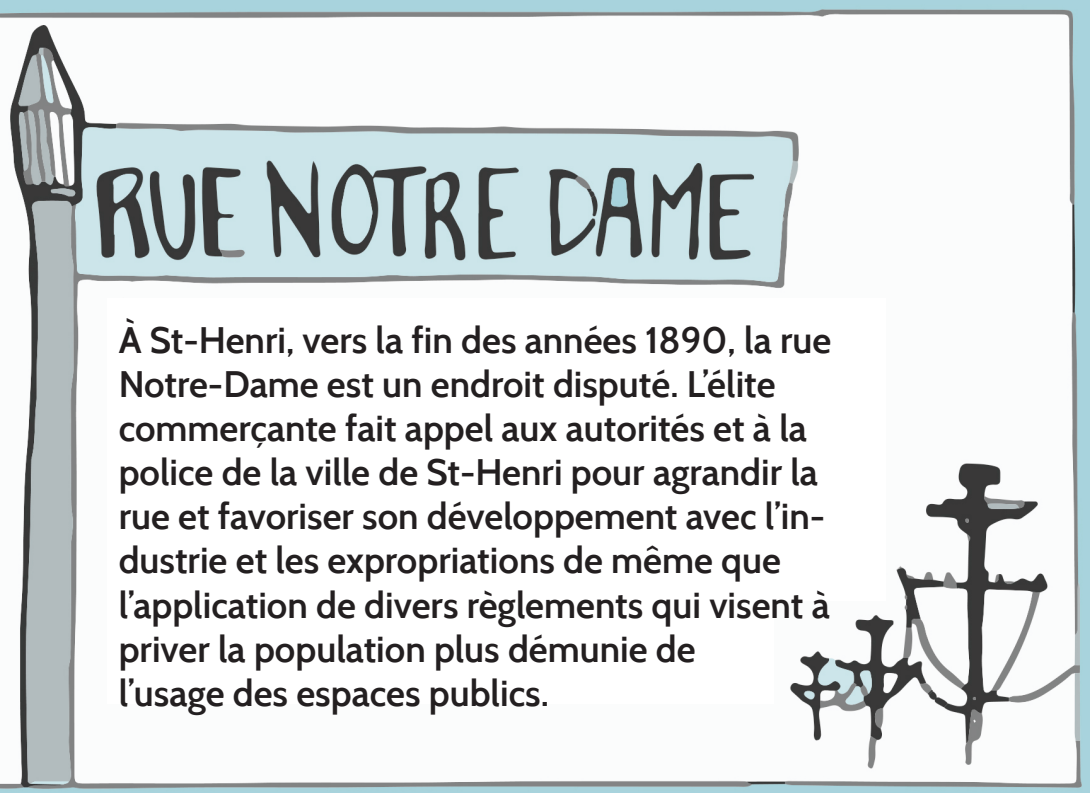
1890-2016: LOUIS CYR, LA POLICE, ET L'EMBOURGEOISEMENT DE ST-HENRI



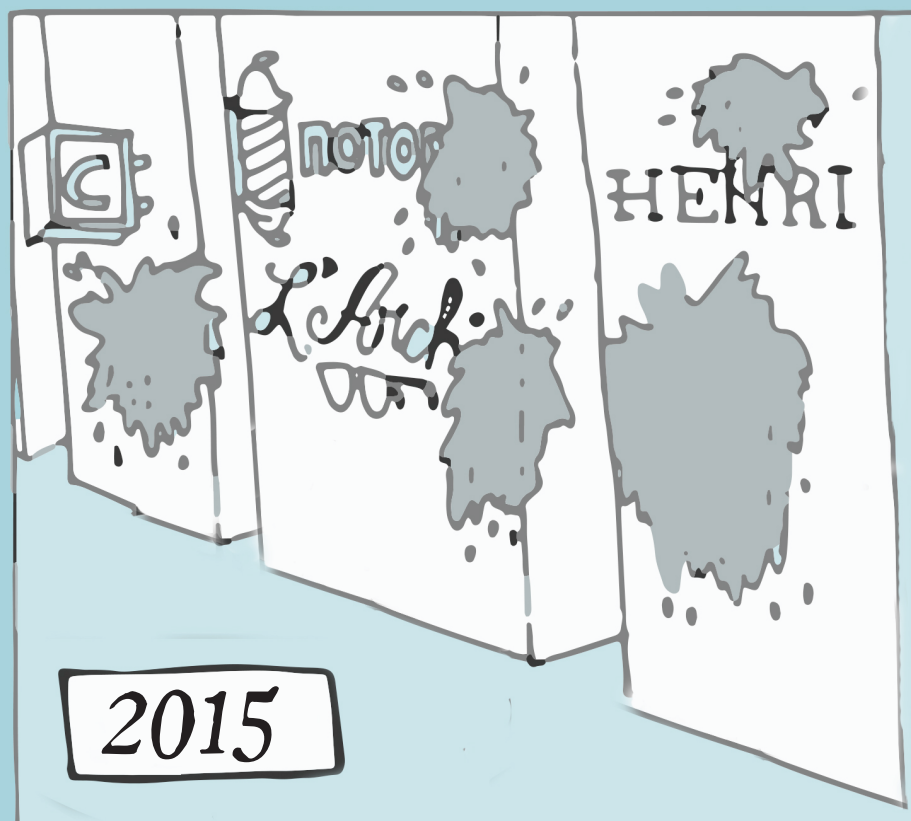


À St-Henri, vers la fin des années 1890, la rue Notre-Dame est un endroit disputé. L'élite commerçante fait appel aux autorités et à la police de la ville de St-Henri pour agrandir la rue et favoriser son développement avec l'industrie et les expropriations de même que l'application de divers règlements qui visent à priver la population plus démunie de l'usage des espaces publics.

Les conséquences? Des nouvelles lois interdisent la présence des travailleuses du sexe et des gangs de rues, et accroissent la présence policière.

La ville a même recruté Louis Cyr, l'homme-fort et héros consacré de St-Henri, pour donner à sa police une image forte.

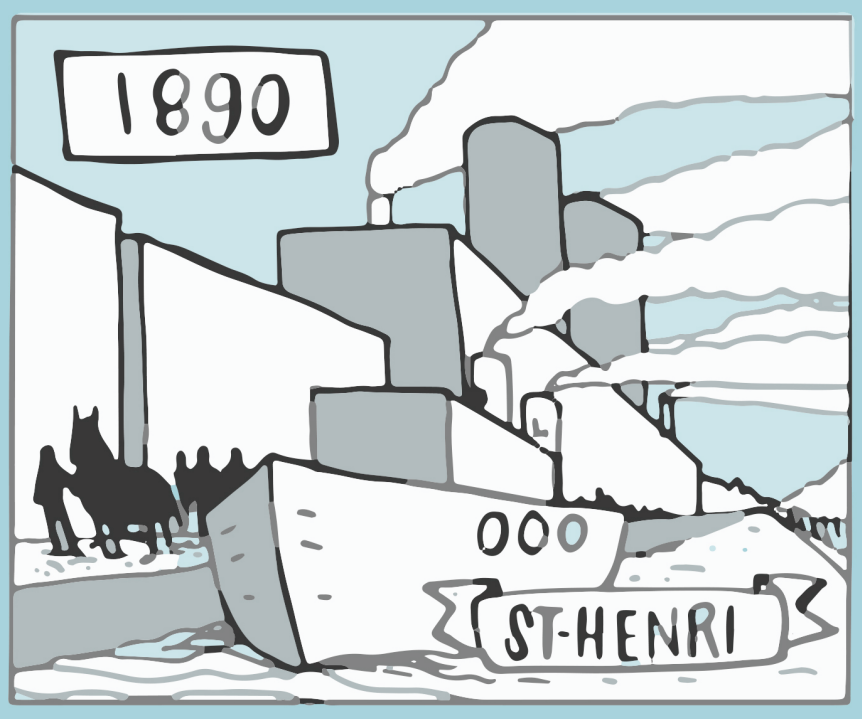
Ces lois suscitent une résistance considérable. En fait, une nuit où Cyr tente s'arrêter une membre du Gang des Bleus (une bande du coin), il se fait tabasser par les complices du prévenu et tombe sans connaissance. Peu après Cyr lâche sa job. Aujourd'hui à St-Henri on lutte toujours contre les commerçants riches, les proprios, et la police, puisqu'ils sont tous complices dans l'exclusion systématique des résident.es les plus défavorisées.

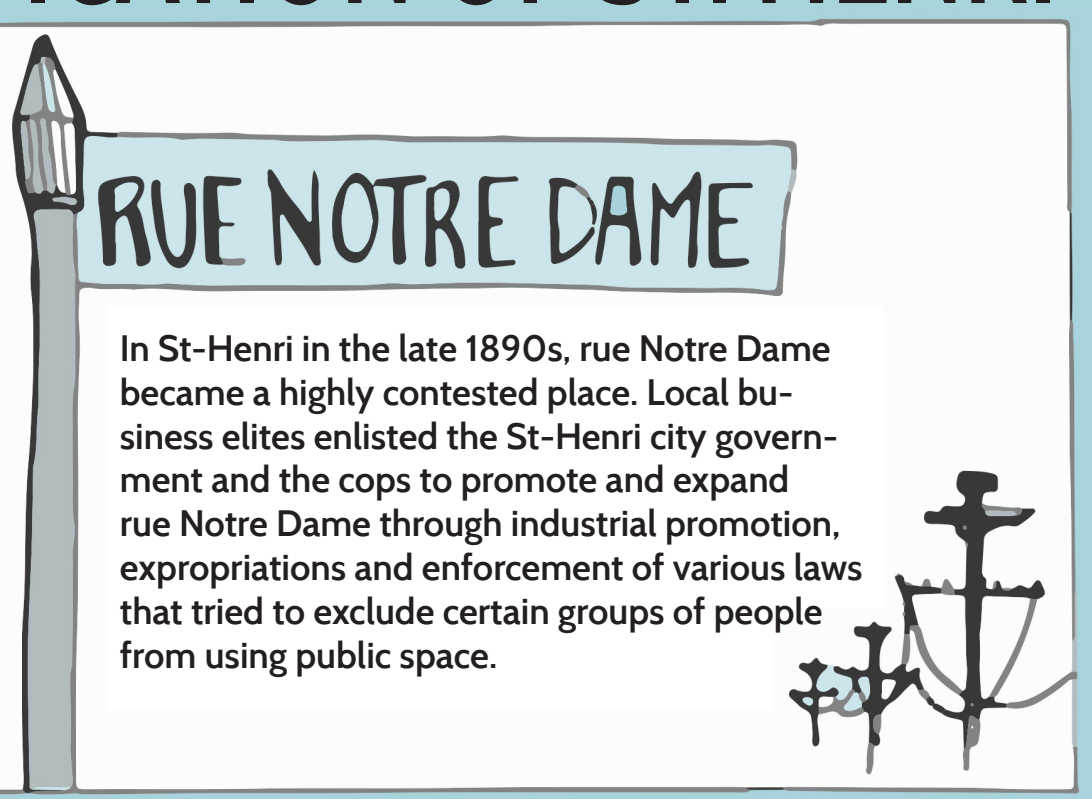


...Leur présence fait augmenter les loyers, chassent les commerces abordables, et ne contribue en rien aux besoins sociaux du quartier. De plus, pour les protéger, la presence policière est intensifiée ! Ainsi, la résistance contre la police et l'embourgeoisement continue. En 2016, des gens ont pillé pour des milliers de dollars dans une épicerie bobo de la rue Notre-Dame. La nourriture a ensuite été redistribuée dans le quartier.

En réponse au vandalisme de ses commerces, Corey Shapiro fait appel à des policiers en civil pour surveiller L'Archive et Campanelli et propose aux commerces sur Notre Dame d'embaucher une compagnie de sécurité privée. Quelle ironie que Campanelli ait fait peindre une murale de Louis Cyr sur son commerce! La murale a été vandalisée plusieurs fois déjà. La lutte de 1890 continue...

1890-2016: LOUIS CYR, THE POLICE, AND THE GENTRIFICATION OF ST. HENRI





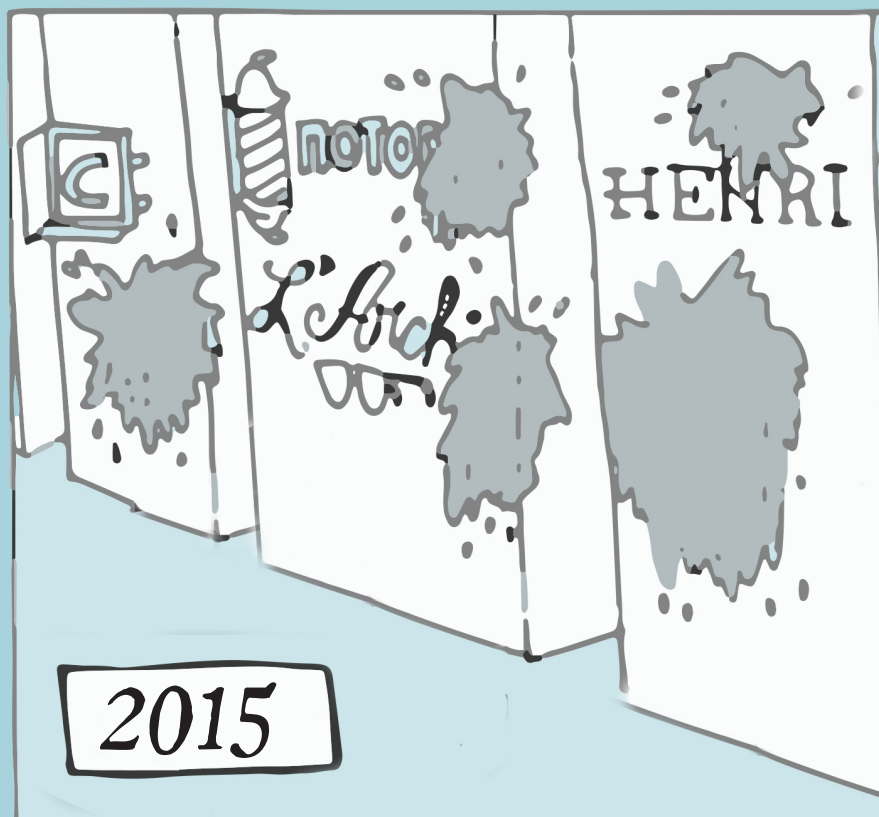
In St-Henri in the late 1890s, rue Notre Dame became a highly contested place. Local business elites enlisted the St-Henri city government and the cops to promote and expand rue Notre Dame through industrial promotion, expropriations and enforcement of various laws that tried to exclude certain groups of people from using public space.

In short, they wanted to change the character of the neighbourhood.

These laws targeted sex works and street gangs in particular, and justified a greater police presence in the neighbourhood.

Local hero and weight lifter Louis Cyr was even brought onto the police force to help bolster the police's image in the area.

These laws were met with considerable resistance. In fact, one night Cyr tried to arrest a member of the Gang des Bleus, a local street gang, and was jumped by the arrestees comrades and beaten unconscious. Cyr resigned from the police force shortly thereafter. Today in St-Henri, we're still struggling against the yuppie businesses, the property owners, and the police, because they're all complicit in the systematic exclusion of 'undesirable' residents.



... Their presence raises rent, chases out affordable stores, and contributes nothing to the social needs of the neighbourhood. And what's more, there are even more police present to protect them! So, the resistance to the police and gentrification continues. In 2016, a yuppie grocery store on Notre Dame was looted for thousands of dollars worth of food, which was then redistributed in the neighbourhood.

In response to the vandalism of his businesses, Corey Shapiro has asked undercover police to surveil L'Archive and Campanelli, and proposed to businesses on Notre Dame to hire private security. How ironic that Campanelli had a mural of Louis Cyr painted on their business! The mural has already been vandalized several times. The struggle of 1890 continues....